

# SEMINARIO-TALLER SOBRE DISEÑOS DE INVESTIGACION PARA LA TESIS

## OBJETIVO

Este seminario-taller tiene como objetivo trabajar con los candidatos al doctorado en los criterios básicos de elaboración de un diseño de investigación. Se encuadra en una concepción tridimensional de dicho diseño donde se enfatiza, fundamentalmente, la construcción del objeto a investigar.

## UNIDADES DE ANÁLISIS

1. Características centrales de la investigación científica: énfasis en las nociones de contexto de descubrimiento, situación problemática, génesis del problema de investigación, focalización, articulación teoría/empiría y relación sujeto/objeto de investigación; previsión de la estrategia general metodológica, finalidad de la investigación científica, su “originalidad” y validación.
2. La investigación científica de lo social. Naturaleza de lo social. El debate histórico sobre la manera de hacer ciencia de lo social. Del Monismo metodológico al Pluralismo metodológico. Nociones de Paradigmas. Lógica de investigación y Modos de hacer ciencia de lo social.
3. La noción de proceso en la investigación científica como el camino de construcción del objeto de estudio teniendo en cuenta la articulación de teoría/empiría y la relación sujeto/objeto de investigación.
4. La metodología de investigación como el conjunto de procedimientos para articular teoría/empiría y relacionar sujeto/objeto de investigación conducentes a la construcción del dato científico. Los Modos de hacer ciencia de lo social según diferentes maneras de “amasar” la teoría y la empiría y de relacionar sujeto/objeto de investigación. La noción de dato científico como construcción teórico-empírica.
5. **“Traducción” de las características de una Investigación Científica** (presentadas en los ítems anteriores) **en el “hacer investigación”, en el “oficio del investigador”, en la “cocina de la investigación”,** comenzando con los conceptos clave que orientan la construcción de un Diseño de Investigación concebido como un proceso dialéctico de toma de decisiones en relación con las tres preguntas básicas del proceso de investigación: **¿QUÉ SE INVESTIGA? ¿PARA QUÉ, PARA QUIÉN SE INVESTIGA? ¿CÓMO SE INVESTIGA?**
6. El diseño de investigación como un dibujo de como se prevé la realización de la confrontación teoría/empiría y la relación sujeto/objeto de investigación; como una orientación del modo de operar, es decir, de los procedimientos que se van a utilizar para la construcción del dato científico y la búsqueda de originalidad.
7. Esquema del diseño de investigación como un proceso tridimensional de toma de decisiones en relación con los componentes de las tres preguntas básicas: **¿QUÉ SE INVESTIGA? ¿PARA QUÉ, PARA QUIÉN SE INVESTIGA? ¿CÓMO SE INVESTIGA?**. Se trata de reforzar la superación de una visión restringida de metodología de investigación limitada solamente a una enumeración de técnicas de relevamiento y análisis de información empírica. Se presentarán las tres dimensiones siguientes con sus componentes correspondientes, a saber:
  1. **PRIMERA DIMENSION: Dimensión Epistemológica de las decisiones sobre la construcción del objeto de investigación.** Decisiones sobre ¿qué se investiga? y ¿para qué se investiga? Énfasis en los procesos de focalización y de enmarcamiento teórico.

## DECISIONES SOBRE:

- 1.1 La génesis de una investigación. ¿Cuándo comienza? Identificación y descripción de la SITUACIÓN PROBLEMÁTICA con anclaje de realidad en un determinado contexto socio-histórico. (CONTEXTO DE DESCUBRIMIENTO). Las FUENTES de la génesis: la bibliografía técnica y la experiencia profesional. Creación de una necesidad de información. Identificación y conceptualización de colecciones organizadas de información (archivos, bibliotecas, bases de datos, etc.). Su articulación con la problematización de la experiencia profesional.
- 1.2 El proceso de FOCALIZACIÓN: De la situación problemática a la selección de un OBJETO Y PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN. Las columnas vertebrales del diseño: los antecedentes y el terreno. Generación de un vocabulario de interrogación o de búsqueda de información bibliográfica y empírica para la construcción del diseño de investigación.
- 1.3 Objetivos
- 1.4 Búsqueda de ANTECEDENTES: elaboración del estado del arte o estado del debate considerando las dimensiones sustantivas y metodológicas de los antecedentes encontrados. Las estrategias de búsqueda de información: tipos, ventajas y desventajas. Auto-examen y procesos de búsqueda recursivos.
- 1.5 Encuadre teórico. Considerar entre otros los componentes siguientes: perspectiva disciplinaria, conceptos centrales, supuestos y/o hipótesis de punto de partida, la función de la teoría en la investigación según la estrategia metodológica elegida.
- 1.6 Relevancia académica y social

**2. SEGUNDA DIMENSION: Dimensión de las decisiones sobre la Estrategia General Metodológica.** Primeras decisiones referidas a cómo se investiga.

**DECISIONES SOBRE :**

- 2.1 Tipos de Estrategia General (Modos de hacer ciencia de lo social)
- 2.2 Universo de Estudio
- 2.3 Unidad de análisis
- 2.4 Selección de casos. Tipos de muestreo según tipos de estrategia general metodológica
- 2.5 Proceso lineal o en espiral
- 2.6 Rol del investigador

**3. TERCERA DIMENSION: Dimensión de las decisiones sobre las técnicas de obtención y análisis de información empírica.** Segundas decisiones referidas al cómo se investiga.

**DECISIONES SOBRE:**

- 3.1 Técnicas de obtención de información empírica
- 3.2 Técnicas de análisis de información empírica
- 3.3 Triangulación
- 3.4 Validación

El concepto de vigilancia epistemológica en términos de la consistencia necesaria entre las decisiones correspondientes a los componentes de cada dimensión del diseño de investigación.

## **METODOLOGIA DE TRABAJO**

La metodología de trabajo del seminario taller se apoya en el principio fundamental de que solo se aprende a investigar investigando. Del mismo modo, solo se aprende a encontrar información bibliográfica pertinente fijando una estrategia conveniente, flexibilizando las tácticas de acuerdo con los resultados y con el sistema de información que se interroga.

Se irá trabajando a lo largo de las sesiones con la construcción del diseño de los participantes y con ejemplos de análisis de investigaciones. Se propondrán recursos para que los doctorandos fortalezcan las dos columnas vertebrales de su diseño:

- a) construir un registro efectivo de las experiencias de búsqueda de información que los acompañarán durante el proceso de investigación de su tesis y
- b) aspectos básicos del trabajo en terreno claves también para todo el proceso. Posible realización de salidas a terreno. Orientación para su registro y análisis.

**Se adecuará el contenido del seminario al nivel de conocimientos previos de los participantes**

## **CRONOGRAMA**

El seminario-taller tendrá una duración de 16 horas, divididas en cuatro reuniones a realizarse los lunes 2, 9, 23 y 30 de junio de 2008, de 17 a 21 h.

## **BIBLIOGRAFÍA BASICA GENERAL**

- BACHELARD, GASTÓN. *La formación del espíritu científico*. Buenos Aires: Siglo XXI, 1976. Cap. 1.
- BERTAUX, DANIEL. Desde el abordaje de la historia de vida hacia la transformación de la práctica sociológica. En su: *Biografía y sociedad*. Buenos Aires: IICE, 1994. (Documento de trabajo; 5)
- BOURDIEU, PIERRE. Comprendre, p. 903-925. En su: *La misère du monde*. Paris: Seuil, 1993.
- ELIAS, NORBERT. *Compromiso y distanciamiento*. Barcelona: Península, 1990. Cap. 1.
- FALCATO, PEDRO. Guías para la selección y utilización de términos de búsqueda en bases de datos con campos en lengua natural. *Información, cultura y sociedad*, 2000, (3): 33-46.
- FORNI, FLOREAL Y OTROS. *Métodos cualitativos II*. Buenos Aires: CEDAL, 1992.
- GEERTZ, CLIFFORD. *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa, 1997. Parte 1.
- GLASER, B. Y STRAUSS, A. *The discovery of grounded theory: strategies for qualitative research*. New York: Aldine, 1967. Chap. 1, 2, 3, 5, 6 y 7.
- GOETZ, J. Y LE COMPTE, M. *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid: Morata, 1993.
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. Y OTROS. *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill, 1998.
- HYMAN, HERBERT. *Diseño y análisis de las encuestas sociales*. Buenos Aires: Amorrortu, 1971.
- JICK, TODD. *Mezclando métodos cualitativos y cuantitativos: triangulación en acción*. Buenos Aires: Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 1994. (Documentos de Trabajo; No. 5).
- MARDONES, J.M. *Filosofía de las ciencias humanas y sociales*. Barcelona: Anthropos, 1991. p. 19-50.

- OXMAN, CLAUDIA. *La entrevista de investigación en ciencias sociales*. Buenos Aires: Eudeba, 1998.
- RIGAL LUIS. El sentido de la producción de conocimientos para la práctica social : los desafíos que plantea el surgimiento de nuevos actores sociales. *Boletín de la Biblioteca del Congreso Nacional Pensar la Ciencia II*, 2004-2005, p. 179–190.
- RIGAL LUIS. *En torno al proceso grupal: reflexiones e interrogantes*. Buenos Aires: Cipes, 1987. (Documento de trabajo).
- RIGAL LUIS. *La investigación acción participativa*. 2006. (Documento de trabajo).
- RIGAL LUIS y SIRVENT, MARÍA TERESA. *La naturaleza científica de lo social*. Documento preliminar del libro de Luis Rigal y María Teresa Sirvent, Metodología de la investigación social y educativa: diferentes caminos de producción de conocimiento (en elaboración). Buenos Aires, 2007.
- ROMANOS DE TIRATEL, S. *Guía de fuentes de información especializadas: Humanidades y Ciencias Sociales*. 2ª ed. Buenos Aires: GREBYD, 2000.
- ROMANOS DE TIRATEL, S. *Itinerarios bibliográficos en la Literatura Argentina*. Buenos Aires, UBA .FFyL. INIBI, 2005. (Cuadernos de Bibliotecología; 20).
- SCHUSTER, FEDERICO. Exposición. En: *El oficio de investigador*. Rosario: Homo Sapiens; Buenos Aires: Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 1995.
- SCHUSTER, FÉLIX. *El método en las Ciencias Sociales*. Buenos Aires: CEDAL, 1997. Cap. 1-3.
- SCHUSTER, FÉLIX. *Explicación y predicción*. Buenos Aires: Clacso, 1982.
- SELLTIZ, C. Y OTROS. *Métodos de investigación en las relaciones sociales*, Madrid: Rialp, 1980.
- SIRVENT, MARÍA TERESA. Universidad, Ciencia e investigación en Educación: contradicciones y desafíos del presente momento histórico en Argentina. En *Boletín de la Biblioteca del Congreso Nacional Pensar la Ciencia I*, 2001-2002, p. 9–27.
- SIRVENT, MARÍA TERESA. *El proceso de investigación 2007*. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 2006. (Cuadernos de Cátedra).
- SIRVENT, MARÍA TERESA. *Educación de adultos: investigación y participación* Buenos Aires: Coquena Libros del Quirquincho, 1994.
- SIRVENT, MARÍA TERESA. *Algunas notas introductorias sobre teoría y empiria*. Documento preliminar y en revisión elaborado para el libro con Luis Rigal, Metodología de la Investigación social y educativa: diferentes caminos de producción de conocimiento (en elaboración). Buenos Aires, 2007.
- SIRVENT, MARÍA TERESA. *Cultura popular y participación social*. Buenos Aires: Miño y Dávila, 1999.
- SIRVENT, MARÍA TERESA. La investigación social y el compromiso del investigador: contradicciones y desafíos del presente momento histórico en Argentina. En *Revista del IICE*, 2004, (22): 64-75.
- SIRVENT, MARÍA TERESA. *Nociones básicas de contexto de descubrimiento y situación problemática*, Documento preliminar y en revisión elaborado para el libro con Luis Rigal sobre Metodología de la Investigación Social y Educativa, Metodología de la Investigación social y educativa: diferentes caminos de producción de conocimiento (en elaboración) Año 2007
- SIRVENT, MARÍA TERESA. *Notas introductorias sobre la relación teoría – empiria y sujeto – objeto de investigación*. Documento preliminar y en revisión elaborado para el libro con Luis Rigal, Metodología de la Investigación social y educativa: diferentes caminos de producción de conocimiento (en elaboración). Buenos Aires, 2007.

SIRVENT, MARÍA TERESA. *Notas sobre el concepto y la naturaleza específica de una tesis para maestrandos y doctorandos*. Buenos Aires, 2005. Mimeo.

SIRVENT, MARÍA TERESA. *Problemática actual de la investigación educativa*, en Revista del IICE N° 14, FFYL, UBA, 1999 Pags. 92-100

SPIELMANN, GRACIELA, comp. *Breve diccionario: conceptos iniciales básicos sobre investigación en Ciencias Sociales. Recopilación de las memorias del Taller de investigación de la Maestría en Didáctica a cargo de la Dra. María Teresa Sirvent, Fac. F y L, UBA, 1996*. Versión Revisada. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 2005. (Investigación y Estadística I. Cuaderno de OPFYL; N° 5/29/07)

STRAUSS A. Y CORBIN, J. *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Antioquia, Colombia: Contus, 2002. También en: Conceptos básicos de la investigación cualitativa. En *Lecturas de Investigación Cualitativa II*. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 2004. (Cuadernos de Cátedra de Investigación y Estadística I).

TAYLOR, S. Y BOGDAN, R. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós, 1987.

THIOLLENT, MICHEL. *Metodologia de pesquisa açao*. São Paulo: Cortez, 1985.

TORGERSON, WARREN S. *La importancia de la medición en la Ciencia*. New York: John Wiley and Sons, 1958. Cap. 1.

VALLES, MIGUEL. *Técnicas cualitativas de investigación social: reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid: Síntesis, 1999.

VASILACHIS DE GIALDINO, IRENE. *Métodos cualitativos I: los problemas teórico epistemológicos*. Buenos Aires: CEDAL, 1992.

WAINERMAN, C. Y SAUTU, R., comp. *La trastienda de la investigación*. Buenos Aires: Universidad de Belgrano, 2000.

#### **EQUIPO DOCENTE**

Profesora a cargo: **María Teresa Sirvent**

Asesora bibliográfica: **Susana Romanos de Tiratel**

Buenos Aires, marzo de 2008

**María Teresa Sirvent**

**Susana Romanos de Tiratel**