

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras
Seminario de Posgrado: La cuestión biopolítica: antecedentes en Spinoza y Marx

Prof. coordinadora del curso: Dra. Mónica B. Cragolini

Profesores dictantes: Dra. Diana Cohen

Dr. Adrián Cang

Prof. Eduardo Glavich

Lugar de realización: Asociación Psicoanalítica Argentina

Horario: Miércoles de 13 a 15 hs.

Fecha de inicio: 16 de abril

Fecha de finalización: 16 de julio

Cantidad de horas: 28

Inscripción e informes: Asociación Psicoanalítica Argentina

Rodríguez Peña 1674 – CABA

4812-3518

FUNDAMENTACIÓN

El Seminario forma parte de un Curso de Posgrado sobre “La cuestión del sujeto en la filosofía contemporánea” que se viene dictando en la Asociación Psicoanalítica Argentina, en el marco del Convenio Facultad de Filosofía y Letras – APA, desde 2004.

El tema del año 2008 será el de “La biopolítica en el debate contemporáneo”, razón por la cual en la primera parte del año se abordan algunos antecedentes necesarios a tener en cuenta para comprender algunos aspectos de dicho debate. En este sentido, partiremos de la idea de dos ontologías implícitas en el debate, como método de comprensión de algunas problemáticas. Consideraremos, y de modo didáctico y provisorio, una ontología “negativa” encarnada en autores como Agamben y Esposito, frente a una ontología afirmativa, presente en Toni Negri y, también, en ciertas afirmaciones del mismo Esposito. Para comprender estas ontologías, proponemos en esta primera parte del curso estudiar el pensamiento de Spinoza y de Marx. Negri retoma el pensamiento spinoziano en una línea deleuziana, razón por la cual se abordará también el modo en que Deleuze receptiona a Spinoza en su filosofía.

Teniendo en cuenta la idea de las fuerzas internas y constitutivas de lo político, Negri recurre a la línea Spinoza-Marx para plantear, frente al concepto de *nuda vita* de Agamben, que “*la vida desnuda es lo contrario de toda la potencia y la alegría del cuerpo spinozistas*” Al rescatar la figura de Spinoza, Negri procura recuperar tanto el desplazamiento de potencias que hacen del poder, un poder constituyente, como la noción de “multitud”, como concepto forcluido de la modernidad. Siguiendo la lectura de Negri, el seminario se preguntará, en su primera parte, acerca de los elementos spinozianos -en la relectura de los mismos realizada por Deleuze-, que permiten pensar las cuestiones biopolíticas actuales. Por ello se abordarán, en primer lugar, la metafísica, la física y la antropología de Spinoza, teniendo en cuenta el rechazo de las teleologías, la concepción de los cuerpos en función de su intensidad, y la problemática de la inmanencia. En el plano político, se analizará la posibilidad de oponer el

biodeseo al biopoder, como potencia productora y constituyente. Ese biodeseo se expresa en el plano colectivo de la multitud como potencia ontológica encarnada en un dispositivo que intenta transformar el mundo.

Al referirnos al modo deleuziano de abordar estas cuestiones, tendremos en cuenta que filosofía de Spinoza es una filosofía de la “potentia” contra la “potestas”, que piensa en términos de *multitudo* y no de *individuum*, y señalaremos el modo en que Negri retoma estas problemáticas.

En la segunda parte del programa, se intentará realizar una aproximación al pensamiento de Marx y Engels a partir de su crítica a la religión, al estado, al idealismo, a la sociedad civil, a los DDHH, al trabajo alienado y a la propiedad privada, en suma, al modo de producción capitalista y a su máximo absoluto de sociabilidad: la relación mercantil. Para ello, se tomarán aspectos centrales de algunos textos de Marx y Engels, a saber: a) *Sobre la cuestión judía*, la Introducción a la *Crítica de la filosofía hegeliana del derecho público (Crítica del '43)*, las *Tesis sobre Feuerbach*, *La ideología alemana*, y los *Manuscritos económico-filosóficos de 1844*; b) *El Capital. Crítica de la Economía Política*.

Esta introducción a Marx se torna necesaria para comprender, en el segundo cuatrimestre, la transformación de la tónica marxiana en el contexto actual de la problemática biopolítica (trabajo inmaterial, transformación de la alienación en el imperio, etc.).

OBJETIVOS

1. Conocer los conceptos fundamentales del sistema spinoziano.
2. Comprender el lugar del sistema de Baruch Spinoza en el pensamiento de la Modernidad, señalando no sólo los puntos de disidencia con Descartes sino además, atendiendo a la lectura de Negri, con Hobbes, Rousseau y Hegel.
3. Profundizar la génesis de ciertos tópicos que hacen de la propuesta spinoziana, en palabras de Negri, una “filosofía del porvenir”: la imaginación constituyente, la multitud, el deseo como fuente de emancipación.
4. Analizar la crítica marxista a los *Fundamentals* de la sociedad burguesa en lo que concierne a sus dimensiones ideológicas, políticas, sociales y económicas.
5. Elaborar una aproximación a la exposición marxista de las leyes del modo de producción capitalista.
6. Comprender el modo en que las nociones marxianas son retomadas en el debate biopolítico actual.

PROGRAMA TEMATICO

Parte A: SPINOZA

1. LA “PRIMERA Y SEGUNDA FUNDACIÓN”

1. El horizonte de la inmanencia

- 1.1. El dispositivo ontológico de la *causa sui*
- 1.2. La dilución de lo absoluto en la potencia constitutiva de la sustancia: atributo, modos infinitos y modos finitos

3. Crítica al finalismo teológico

Textos de lectura:

Ética 1. Selección de pasajes a indicar. Apéndice a *Ética I*

Optativo:

La anomalía salvaje. Cap. III. 1. El infinito como principio y 2. La organización del infinito

2. La física como fundamento del horizonte colectivo y materialista

2.1. El Alma como idea del cuerpo

2.2. La potencia de lo singular: E2 Def. 7

2.3. El dispositivo crítico de la física: la noción de individuo

2.4. Desde el principio de inercia hacia la individuación de este principio en el conato

Textos de lectura:

Ética 2. Selección de pasajes a indicar.

Optativo:

La anomalía salvaje. Cap. III. 3. La paradoja del mundo

3. La genealogía de la conciencia. Del conato al sujeto

3.1. Analítica de los afectos desde la perspectiva de lo imaginario (E3P16-P27).

3.2. Analítica de los afectos desde la perspectiva de la sociabilidad y de la socialización (E3P29-42)

3.3. Constitución de los afectos desde la perspectiva de la conflictividad (E3P43-P52).

3.4. Constitución de los afectos desde la perspectiva de la liberación (E3P53-P59)

Textos de lectura:

Ética 3. Selección de pasajes indicados

Optativo:

La anomalía salvaje. Cap. VII. 1. La espontaneidad y el sujeto

4. La liberación del deseo como potencia constructiva y la salvación como horizonte positivo de felicidad.

4.1. La perfección como liberación de la esencia

4.2. Ser y potencia constitutiva

a) la vida ética en el campo de fuerzas sociales (E4P3-P8)

b) la potencia de la imaginación (E4P9-P13)

c) el deseo como causa eficiente motriz (E4P14-P18)

4.3. El proceso de liberación (E4P19-P73)

4.4. Constitución de lo colectivo como praxis: la sociabilidad ética absoluta

Textos de lectura:

Ética 4 y 5. Selección de pasajes a indicar.

Optativo:

La anomalía salvaje. . Cap. VII. 2. El infinito como organización

PARTE A2:

DELEUZE LECTOR DE SPINOZA: INMANENCIA, POTENCIA Y EXPRESIÓN.

1

Las potencias y la idea de Dios. *Potestas y Potentia*. Relaciones con la afección. La potencia divina de existir y de pensar. La esencia del modo: paso del infinito al finito. *Conatus y Aptus*. Teoría del paralelismo.

2

¿Qué es lo que puede un cuerpo? Lucha de potencias o el poder de afección: perseverancia y composición. Alegría y tristeza, incremento y disminución según el azar de los encuentros. *Conatus* como afirmación de la esencia en la existencia. Propiedades de la fuerza: conservar, mantener, perseverar, aumentar, favorecer y oponerse a lo que se opone.

3

La inmanencia y la idea de la expresión. Vinculos lógicos de la inmanencia y la expresión. Breve historia filosófica de la noción de inmanencia expresiva.

Negri lector de Spinoza: el materialismo revolucionario.

4

La noción de poder constituyente y de potencia de innovación. Liberación concreta del deseo concebido como potencia constructiva.

Bibliografía obligatoria de la parte A 2

Gilles Deleuze, *Spinoza y el problema de la expresión*, Barcelona, Muchnik, 1996.

_____, *Spinoza: filosofía práctica*, Barcelona, Tusquets, 2001.

_____, *En medio de Spinoza*, Buenos Aires, Cactus, 2003.

Antonio Negri, *L' anomalia selvaggia. Saggio su potere e potenza in Baruch Spinoza*, Milano, Feltrinelli, 1981.

Parte B: MARX: CONCEPTOS CENTRALES

1-

Crítica marxista a los *Fundamentals* de la sociedad burguesa en lo que concierne a sus dimensiones ideológicas, políticas, sociales y económicas. La cuestión judía. La crítica de la dialéctica hegeliana y de la filosofía en general. Propiedad privada y trabajo alienado. Idealismo y Materialismo. Sociedad civil y sociedad humana. Teoría y praxis. Emancipación humana.

2.

El Capital: crítica de la economía política y del modo de producción capitalista. Valor de uso y valor. Trabajo concreto y abstracto. Sustancia, magnitud y forma del valor. El carácter fetichista de la mercancía. La circulación de mercancías y la forma dinero. El dinero y su transformación en capital. La compra y venta de la fuerza de trabajo. Proceso de producción, de trabajo y de valorización. La fórmula general del capital

Bibliografía obligatoria Parte B

- Marx, K., *Sobre la cuestión judía*, 1843, varias ediciones.
 -----*Crítica de la filosofía hegeliana del derecho público (Crítica del '43)*, 1843, varias ediciones, Introducción.
 ----- *Tesis sobre Feuerbach*, varias ediciones (tanto en la traducción de la versión de 1845 como en la de 1888), en Marx, K., Engels, F., *La ideología alemana*, 1845-6; edición española de Pueblos Unidos/Cartago, Bs.As., 1985.
 -----*Manuscritos económico-filosóficos de 1844*, varias ediciones, Bs. As., Colihue, 2004, Prólogo, "Trabajo Alienado" del Primer Manuscrito y 1era. Parte de "Crítica de la dialéctica hegeliana y de la filosofía en general" del Tercer Manuscrito.
 -----*El Capital. Crítica de la Economía Política*, 1867, México, S.XXI, 1975, capítulos I a V.
 -Marx, K., Engels, F., *La ideología alemana*, 1845-6; edición española de Pueblos Unidos/Cartago, Bs.As., 1985, I A (pp. 7 a 55).

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Parte A

BIBLIOGRAFÍA PRIMARIA

- Spinoza Baruj. *Ética demostrada según el orden geométrico*; edición y traducción de Atilano Domínguez, Madrid, Editorial Trotta, 2000.
 Spinoza Baruj. *Ética demostrada según el orden geométrico*, trad. de Oscar Cohan, México-Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1977.
 Spinoza Baruj. *Ética demostrada según el orden geométrico*, Int., trad., y notas de Vidal Peña, 1ª ed, Madrid, Alianza, 1987, 3ª ed., 1998.
 Spinoza Baruj. *Tratado teológico-político*; trad., introducción, notas e índices de Atilano Domínguez; Madrid, Alianza, 1986.
 Spinoza Baruj. *Tratado político*; trad., introducción, índice analítico y notas de Atilano Domínguez; Madrid, Alianza, 1986.
 Negri, Antonio, *La anomalía salvaje - Ensayo sobre poder y potencia en Baruch Spinoza*, Barcelona, México, Anthropos-Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, 1993, trad. del italiano de Gerardo de Pablo (título original: *L'anomalia selvaggia*).
- Negri, Antonio, *El Tratado político o la fundación de la democracia moderna*, en *Spinoza subversivo. Variaciones (in)actuales*, Madrid, Akal, 2000, págs. 56-86.
 Negri, Antonio, *Relinqua desiderantur*. Conjetura para una definición del concepto de democracia en el último Spinoza en *Spinoza subversivo. Variaciones (in)actuales*, Madrid, Akal, 2000, págs. 37-53.

BIBLIOGRAFÍA SECUNDARIA

- Cohen, Diana, *El suicidio: deseo imposible. O la paradoja de la muerte voluntaria en Baruj Spinoza*, Buenos Aires, Ediciones del Signo, 2003.
 Cohen Diana. "Spinoza y los modos infinitos, o la tensión entre lo absoluto y lo singular", en *La filosofía natural en los pensadores de la modernidad*", Robles, J.A. & Benitez, L. (comp), México D.F., UNAM/ IIF, 2004, ISBN 970-32-2287-0, pp. 125-135.

- Cohen Diana. “La mirada del gusano y el ojo de Dios: consideraciones acerca de los principios de individuación y de continuidad temporal en Spinoza”, en: Robles, J.A. & Benitez, L. (comp) *Tiempo y espacio en la Historia de la Filosofía*, México, Facultad de Filosofía y Letras. División de Estudios de Posgrado. Universidad Nacional Autónoma de México, 1999, págs. 81-94.
- Chauí Marilena, *Política en Spinoza*, Buenos Aires, Gorla, 2004.
- Deleuze, Gilles, *Spinoza et le problème de l'expression*, Paris, Les Éditions de Minuit, 1968. Versión castellana: *Spinoza y el problema de la expresión*, Barcelona, Muchnik Editores, 1996. Hay otras ediciones recientes.
- *Spinoza: Philosophie Pratique*, Paris, Presses Universitaires de France, 1970 (ahora en Editions de Minuit, modificada y aumentada, 1981. Versión castellana: *Spinoza: Filosofía práctica*, Barcelona, Tusquets, 1984.
- Fernández Eugenio, El deseo, esencia del hombre, en *La ética de Spinoza. Fundamentos y significados*. Atilano Domínguez (ed.), Castilla-La Mancha, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 1992, págs. 135-152.
- Giancotti Emilia, Introducción, en *Spinoza subversivo. Variaciones (in)actuales*, Madrid, Akal, 2000, págs. 9-28.
- Guérout Martial, *Spinoza: Dieu, (Éthique, 1)*, Paris: Aubier-Montaigne, 1968.
- *Spinoza: L'Âme (Éthique, 2)*, Paris: Aubier-Montaigne, 1974.
- Hampshire Stuart, *Spinoza*, New York, Penguin Books, 1978, (1ª edición: 1951). Hay versión castellana en trad. de Vidal Peña, *Spinoza*, Madrid, Alianza, 1982.
- Macherey Pierre, *Introduction a l'Éthique de Spinoza: La première partie: La nature des choses. La seconde partie: la réalité mentale. La troisième partie: la vie affective. La quatrième partie: la condition humaine. La cinquième partie: les voies de la libération*. PUF. Coll. «Les Grands Livres de la philosophie», 1994-1997.
- Madanes Leiser, *El árbitro arbitrario. Hobbes, Spinoza y la libertad de expresión*, Buenos Aires, Eudeba, 2001.
- Matheron Alexandre, *Individu et Communauté chez Spinoza*, Paris, Les Editions de Minuit, 1969.
- Peña Javier, Virtudes cívicas y democracia en Espinosa, en *La ética de Spinoza. Fundamentos y significados*. Atilano Domínguez (ed.), Castilla-La Mancha, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 1992, págs. 427-435.
- Ramond Charles, Sens et projet du Traité Politique, en *Lectures de Spinoza*, Pierre-François Moreau y Charles Ramond, Paris, Ellipses, 2006, págs. 171-183.
- Tatian Diego, *La cautela del salvaje. Pasiones y política en Spinoza*. Buenos Aires, Adriana Hidalgo, 2001.

MATERIAL DE CÁTEDRA

- Richard Schacht, *Classical Modern Philosophers. Descartes to Kant*. Londres y Nueva York, Routledge & Kegan Paul, 1984, traducción y adaptación de Diana Cohen, pp. 66-99. Publicación de la FF y Letras de la UBA, 2006.
- Martial Guérout. *Spinoza. Dieu*. Paris, Aubier, 1974. Adaptación y resumen: Axel Cherniavsky. Revisión: Diana Cohen. Publicación de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, 2006.

Martial Guérout. *Spinoza. L'Âme*. Paris, Aubier, 1974. Adaptación y resumen: Axel Cherniavsky. Revisión: Diana Cohen. Publicación de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, 2006.

Pierre Macherey. *Introduction a l'Éthique de Spinoza. La troisieme partie. La vie affective*, Paris, PUF, 1995. Adaptación y resumen: Axel Cherniavsky. Revisión: Diana Cohen. Publicación de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, 2006.

Pierre Macherey. *Introduction a l'Éthique de Spinoza. La quatrieme partie. La condition humaine*, Paris, PUF, 1997. Adaptación y resumen: Axel Cherniavsky. Revisión: Diana Cohen. Publicación de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, 2006.

Pierre Macherey. *Introduction a l'Éthique de Spinoza. La cinquieme partie. Les voies de la libération*, Paris, PUF, 1994. Adaptación y resumen: Axel Cherniavsky. Revisión: Diana Cohen. Publicación de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, 2006.

Parte B

Avineri, S., *The Social and Political Thought of de Karl Marx*, Cambridge University Press, 1968.

Cornú, A., *Carlos Marx. Federico Engels*, Bs. As., Platina y Stilcograf, 1965, Tomo I.

Mandel, E., *El Capital: cien años de controversias en torno a la obra de Karl Marx*, México, S. XXI, 1985.

Rosdolsky, R., *Génesis y estructura de El Capital de Marx*, México, S.XXI, 1978.

Rubin, I., *Ensayos sobre la teoría marxista del valor*, México, Cuadernos de Pasado y Presente, N°53, 1977.

CONDICIONES DE APROBACION

El curso se aprobará con una asistencia del 85% a la totalidad de las 14 clases del mismo. Los alumnos que deseen optar por una evaluación, deberán contactarse con algunos de los profesores dictantes, y elaborar una monografía que será sometida a evaluación.