

# ANALES DE HISTORIA ANTIGUA y MEDIEVAL Volumen 24-25 – 1986-1991

ISSN 0402-3277  
Director: Hugo Zurutuza

---

- \* GIANCARLO SUSINI: Epigrafía romana e religione tra Oriente e Occidente
- \* ANDREA PERRUCCIO: Virtus e Otium
- \* TERESA PARODI: La inserción de una supuesta constitución de Dracón en la Athenaion Politeia
- \* FRANCO CARDINI: Razón y superstición en la sociedad preindustrial
- \* ÁNGEL CASTELLAN: Entre lo viejo y lo nuevo. Paz y guerra en los comienzos del Estado Moderno
- \* ÁNGEL CASTELLAN: En torno a las categorías del Medioevo y Renacimiento (Apuntes Metodológicos)
- \* RAQUEL HOMET: Ruinas y reconstrucciones en la Castellanía de Montluçon
- \* NELLY EGGER DE IOLSTER: San Olaf. De rey vikingo a monarca de la nación noruega unificada. Una sociedad en transición
- \* OFELIA MANZI: Motivos de la glíptica y la numismática griega en el arte medieval
- \* AZUCENA MILLAN MENDEZ DE FRABOSCHI: Urbanismo e ideología en el mundo mediterráneo. Roma
- \* AMALIA NOCITO: Datación de documentos medievales
- \* HUGO ZURUTUZA: Introducción al tema económico antiguo clásico
- \* MABEL CASTELLO: Posibles enfoques para una nueva lectura de los problemas del mundo antiguo
- \* NARCISO SANTOS YANGUAS: Decio y la persecución de los cristianos
- \* HUGO BAUZA: Hesíodo: tradición y originalidad en el desarrollo del 'Mito de las Edades'
- \* GUIOMAR de URGELL: Danza de la muerte por Hans Holbein, el joven
- \* HUGO ZURUTUZA: En torno a la organización simbólica del espacio en la antigüedad clásica: 'espacio público-espacio privado'. Reflexiones historiográficas y puntualizaciones históricas
- \* HORACIO BOTALLA: Esquema trifuncional y espacio ideológico. El segundo orden en la '*Queste del Saint Graal*'
- \* FERNANDO DEVOTO: Espacio e historia. Un recorrido a través de la historiografía francesa contemporánea
- \* AZUCENA MILLAN MENDEZ: Concepto de justicia e injusticia desde Homero hasta el siglo de Pericles
- \* FRANCISCO CORTI: La Iconografía de San Miguel Arcángel y sus antecedentes en el mundo antiguo
- \* A. SCHROEDER: El helenismo en la época y en la obra de Plinio el joven
- DELIA DELI: Arte clásico y surrealismo
- \* MABEL CASTELLO: Formaciones socio-económicas en los grupos locales arcaicos (desde el bronce hasta el s.VII)
- \* ALDO MARIÑO: ¿Incoherencia helénica? ¿Coherencia bíblica?
- \* HUGO ZURUTUZA: Los primeros griegos en Italia: la expansión comercial egeo-anatólica
- \* RAQUEL HOMET: La explotación del suelo en el Bourbonnais en el siglo XV
- \* CARLOS ASTARITA: La transición del feudalismo al capitalismo: estudio preliminar
- \* FRANCISCO BERTELLONI: Acerca del lugar de los griegos en la *translatio imperii* según Marsilio de Padua